

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 17 комбинированного вида Приморского района
Санкт-Петербурга

Проектная деятельность «Песенки- складушки»

Автор проекта : воспитатель Демидова Светлана Сергеевна

2018

Актуальность:

Как правило, родителей и удивляет, и радует, когда в дошкольном возрасте их дети знают все буквы. Такие родители полагают, что дети готовы к чтению. Перед ребенком появляется какое-нибудь простенькое слово, например, КОТ, и ребенок начинает читать: "КАОТЭ".

- "Нет же! - начинают снова объяснять мама или папа своему ребенку, - буквы К и Т в словах читаются совсем не так, как на кубиках".

Оказывается, что почти все читается не так, как раньше. Ребенку это уже непонятно. Частенько такая учеба кончается тем, что родитель "вскипает", а ребенок "остывает" к чтению и порой надолго.

В первом, и даже во втором классе можно услышать, как дети слово МАМА читают: "ЭМАЭМА". - "Как же так, восклицает "ЭМАЭМА", - он же в три года знал все буквы".

Складушки еще выполняют сразу несколько задач :главную задачу- развитие речи ребенка , ведь перед пением каждой буквы рассматривается картинка ; подготовка к обучению чтению

Проблема : детям очень трудно усвоить слияние двух или нескольких букв в слог(склад), не умеют составлять описательный рассказ по картине

Цель проекта: развитие речи,подготовить ребенка к усвоению слитного чтения букв в слогах(складах) посредством игровой технологии В. В. Воскобовича песенок – складушек.

Задачи:

- добиться того, чтобы дети хорошо знали складовые песенки.
- упражнять детей описывать картинки- складушки перед разучиванием песенки.

- добиться, чтобы дети не только пропевали и проговаривали складовые песенки, но и правильно показывали склады на картинке.

-добиться , чтобы дети выделяли и находили отдельные склады в словах.

-развивать память, музыкальный слух

- развивать сенсорные способности.

Методическое обеспечение:

-Веракса Н.В ,Васильева М. А. «Программа воспитания и обучения в детском саду» -М.Просвещение 2013;

-Лера Кириллова. Энциклопедия методов обучения чтению. Буквы, слоги, кубики. :АСТ, АСТ-МОСКВА, Прайм-Еврознак; Москва, Санкт-Петербург; 2008

-Светлана Свиблович. Методика В. В. Воскобовича. Пособие по обучению чтению «Складушки» .Интернет ресурс maam.ru

-В.Воскобович С. Вакуленко « Чтение через игру(формирование читательских компетенций у детей средствами развивающих игр»:- М.Просвещение, 2017

Предполагаемый результат:

Дети умеют описывать картину, хорошо знают песенки, умеют находить знакомые склады в словах.

Участники: дети средней группы, воспитатель и родители.

Тип проекта: групповой , творческий ,поисковый.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Основные направления реализации проекта: интеграция (разные виды детской деятельности: речевая деятельность, коммуникативная деятельность, художественно- эстетическая (музыка, лепка, рисование), конструирование.

Этапы реализации проекта:

I этап – подготовительный включает в себя:

- выявление отношения родителей к проблеме (беседы с родителями)

-диагностирование детей с целью выявления уровня речевых способностей: умение описывать картину, быстро и легко запоминать стихотворение, конструировать, знание некоторых букв

-планирование деятельности по реализации проекта(перспективный план , календарный план)

II этап – основной, включает в себя:

-создание пособий (демонстрационные плакаты складушек и раздаточный материал – картинки с буквами по количеству детей в

группе); игра «Лабиринт Букв», «Конструктор Букв»; картотека пальчиковых игр «складушек», дидактических игр.

- часть непосредственно образовательной деятельности « Речевое развитие»

- Пальчиковые игры по теме «Складушки»

- Дидактические игры «Складушки»

- Совместная деятельность взрослого и детей по подгруппам

- Знакомство с «Теремками Воскобовича»

- Индивидуальные занятия во 2 половине дня («Лабиринт Букв» «Конструктор Букв»)

- Консультация для родителей « Складушки В.В. Воскобовича».

III этап – итоговый, включает в себя:

- итоговое диагностирование детей

- мастер класс для родителей по складушкам Воскобовича

- Итоговое занятие.